ERIKOISDANCE 37: Ydinontelo / Hollow Core -- *Ontto koppa / Hollow Body* (CDr)

Suomi

◇◇

Ydinontelossa Circlen kitarakaksoset Pekka ja Julius Jääskeläinen kanavoivat tulevaisuuden musiikkia. Projektin taustalla on skifi-idea tulevaisuuden täysautomatisoidusta ihannemaailmasta, jossa työn ja vapaa-ajan, taiteen ja viihteen, bluesin, rokin ja punkin kuplat ovat puhjenneet ja rajat hävinneet. Jules Vernen idea ontosta maailmasta, jonka sisässä muinaisuuden hirviöt elävät, on käännetty ympäri: nykymaailmaa rajoittavien muurien onteloissa eläakin iloinen ja onnellinen tulevaisuus, puhkeamistaan odottaen.

Projektin odotetun debyyttialbumin julkaisee Erikoisdance 29.3. sen henkeen sopivasti CDr-formaatissa, käyttäen utopististä teknologiaa joka mahdollistaa äänitaiteen monistamisen lähes jokaisesta kodista löytyvin välinein täydellisinä kopioina äärettömyyteen saakka.

Levyn julkaisua juhlistetaan kahden konsertin yhteiskiertueella U.F.O.-tutkimuksia-yhtyeen kanssa. Keikkapaikat sijaitsevat Suomen futuristisen arkkitehtuurin keskuspaikoissa Merihaassa ja Kouvolassa: 29.3. Sir Oliverissa Helsingin Merihaassa ja 30.3. Bar Downtownissa Kouvolassa. □

◇◇

KESTO: 36 minuuttia
FORMAT: CDr (+ moniste)
JULKAISTAAN: 29.3.2018
LUOKITUS: tieteismusiikki, akustinen utopismi

Ks. MYÖS: ydinontelo.bandcamp.com
YHTEYS: julius.jaaskelainen@gmail.com

English

◇◇

Hollow Core are Pekka and Julius Jääskeläinen -- the guitar twins of Finland's main weirdo rock export, Circle -- channeling the music of our future. At the base of the project is a vision of a fully automated scifi world. One in which the bubbles of work and spare time, art and entertainment, rock, the blues and punk have burst and vansihed, their perimeters erased. Jules Verne's idea of a world within a hollow world, populated by prehistoric monsters, has been overturned: in the cracks and cavities of the restraining walls that divide our modern world, lives a happy future full of joy, waiting to burst out and blossom.

Fittingly Erikoisdance will release Hollow Core's debut album on CDr; a utopian technology allowing virtually endless editions of a soundwork to be manufactured and distributed, as indistinguishably perfect copies, utlizing equipment readily available in nearly every average home. □

◇◇

RUNNING TIME: 36 minutes
FORMAT: CDr (+ xerox inlay)
OUT: March 29, 2018
FILE UNDER: utopian acoustic futurism

SEE ALSO: ydinontelo.bandcamp.com
ARTIST CONTACT:
julius.jaaskelainen@gmail.com

◇◇

SEE INLAY FOR LINER NOTES/CREDITS/FURTHER INFORMATION

◇◇

ERIKOISDANCE Burn on demand CD-Rs
mustakirahvi.net/erikoisdance -- info@mustakirahvi.net